vol.92

高城町出身の作者・小牧正美(1910~1995)は、1923 年に当時日本の植民地であった朝鮮半島へ渡り、京城師範 学校を卒業。現地で教員として美術を教えながら、朝鮮美 術展に入選するなど制作活動を続けました。第二次世界大 戦終結後は、約20年過ごした朝鮮半島から引き揚げると、 教育や制作活動からは距離を置き、1959年から都城市内 で文具店を営みました。

ボートが並ぶ浜辺と穏やかな海を描いた本作。巧みな筆 致で静かな水面と力強い岩場の対比を捉えています。戦後 は制作活動から距離を置いたものの、本作品を生涯身近に 置いていたことは、小牧にとって芸術が人生の支えであり 続けたことを物語っています。

◎問い合わせ 市立美術館 ☎ 25-1447

[海岸風景] 小牧 正美 作 (制作年不詳)



History exploration

# 斧の輝き、蛇の如し (中尾山・馬渡遺跡出土蛇紋岩石斧)

縄文時代の都城盆地では、人々の暮らしが盛んに 営まれていました。今回は、昭和61年に横市市民 広場を整備した際に行った中尾山・馬渡遺跡の発掘 調査で出土した縄文時代の石斧を紹介します。

本資料は、約3千年前の 縄文時代の終わり頃に使わ れたものと考えられてい て、蛇紋岩と呼ばれる石が 使われています。蛇紋岩は 名前の通り表面に蛇のよう な緑色に輝くまだら模様が 見られる石で、比較的軟ら かくて加工しやすいという 特性から、当時は樹木を伐



採し、加工する道具として 中尾山・馬渡遺跡出土蛇紋岩石斧 利用されていたと考えられています。しかし、蛇紋 岩は利用しやすく美しい反面、産地が県内では五ヶ 瀬町周辺など県北に限られることから、本市を含め 周辺の市町でも出土例は多くありません。縄文時代 の都城にも広域的な流通があったことがうかがえる 貴重な資料です。

本資料は、都城歴史資料館常設展で展示中。日年 の締めくくりに、ぜひ来館ください。

○問い合わせ 文化財課 ☎23-9547



# 志布志水運の重要性

本市の物流になくてはならない存在になった都城 志布志道路。江戸時代の都城島津家においても、物 流拠点としての志布志は重要な場所でした。

本史料は、江戸時代後半頃、鹿児島藩家老などが 藩山奉行に宛てた書状です。凶作が続き財政逼迫に 陥っていた都城島津家が、安久町尾平野山の鹿狩用 地に生えるトドマツやツガ、クスを他国へ売り渡す 目的で伐採許可を求めたため、山奉行が見分すると いう条件付きで許可したと記されています。

興味深いのはその搬送方法で、藩は日向国延岡の 清水蔵之丞に指揮を命じ、材木を川下しして志布志 津口 (前川河口) まで搬送させました。前川の水源 地ともいえる本市南西部や曽於市南東部の山間部か ら河川を利用して材木を運び、大阪方面へ回送した ようです。歴史を経ても変わらない都城と志布志の 物流関係の深さが分かる貴重な古文書です。

※本史料は、12月6日(土)~3月15日(日)に開催する 収蔵史料展で展示予定

◎問い合わせ 都城島津邸 ☎23-2116



物産品相互取扱に関する協定締結式

大正7年 な 金庫 との で、えられる金融で、本店長やい」と話すのは、 の発展なくしい。昭和53年に り。昭和53年に 日した上之専 を経て 型を特徴とす が が が が が に て き り て き 会員とな

リア内9

では、 お客様に

つ

0

Power 都城をけん引する企業を紹介

Vol.63

宮崎第一信用金庫 都城営業部

**23-2881** 

# 在1964年一年日本日

専務理事 上之弘文さん

さらに、

?ら始ま

つ

いに、今年10日を発生を対象を

取扱協定を +10月に本 中の物

0

 $\mathcal{O}$ 

品相互取

では ん会 年 ただき

交流会を通し

 $\mathcal{O}$ 

る同金庫 い、互い でいます。

を築いて

も絆を大切にする同金

交流

め

ます 会

 $\mathcal{O}$ 言葉

6でこぎつけた上之専務

▶点線に沿ってお切りくださ



キャンプ専用焼酎「ゆらり。」 3人

# プレゼント提供事業者

# あんどう酒店 (山田町中霧島3162-1) ☎64-2012

選び抜いた酒を揃える同店がキャンパーと共に作っ た、たき火に映えるキャンプ専用焼酎「ゆらり。」をプレ ゼント。原料、造り手、デザイン全てを都城産で仕上げ た、フルーティーで香り高く、優しい味わいの1本です。

# プレゼントの応募方法

はがきに住所、氏名、電話番号と、12月号を読んだ 感想などを書いて〒885-8555まで。 応募者の中から抽選でプレゼントを差し上げます。

- ◎応募締め切り 12月31日(水) 当日消印有効
- ◎当選者発表 本紙 2 月号
- ◎10月号当選者 ゆーさん ほか4人
- ◎10月号応募総数 63通

※市公式LINEとお友だちの人は、プレゼントボタンから 応募できます

# ∖お待ちしています╱ 読者のお便り

郵便はがきにこの面を貼り付けて、 宛名面に次のとおり記載の上、郵送ください。

# 宛先

郵便番号 885-8555 都城市役所秘書広報課 行 ※住所の記載は不要

# 送付者情報

- ①氏名、②フリガナ、
- ③ペンネームまたはイニシャル、
- ④郵便番号、⑤住所、⑥電話番号

# 私の夢

川野 晃汰さん 高崎小6年

地球温暖化を止めるためにさまざまな 元素を研究する科学者になりたい



都城市現住人口

令和7年	11月1日現在	前月比	前年比
世帯数	74,196 世帯	53	452
人口総数	159,088 人	74	-431
男 性	74,958 人	63	-138
女 性	84,130 人	11	-293



※令和2年国勢調査に基づく推計人口

# 都城フィロッフィ

◎問い合わせ フィロソフィ推進課 ☎23-7163

第2部 素晴らしい都城市とするために

第1章

一人ひとりが都城市役所

# 傾聴と共感が改善を生む

人と接するときには、積極的に相手の話を聞く傾 聴の精神を持つことが重要です。相手の意図をくみ 取り、相手が何を望んでいるかを知ることからコ ミュニケーションが始まります。

相手が考えの異なった主張をしても、一刀両断に 切り捨てることなく、相手に共感しその考えを理解 することで、新たな視点から物事を見つめ直すこと ができるようになり、さまざまな改善のヒントを得 ることができます。

また、相手が意見を述べてくれることに感謝する ことは、互いの信頼関係を築くことにもつながりま す。傾聴と共感は、組織としても個人としても、成 長する良いきっかけを牛み出します。



# 届けたい都城の風景

10月19日に開催された焼肉カーニバ ル。フィナーレを飾る花火大会では、日 本有数の花火大会である大曲の花火はさ ることながら、市内事業者の花火も負け じと会場を盛り上げていたことが印象深 く、記憶に残りました。会場にいた全員 が一様に空を見上げ、同じ景色を共有す る時間は、振り返るととても貴重なひと ときだったように感じられます。

【撮影データ】 デジタルカメラ レンズ14~24mm・F2.8、 4秒 F11 焦点距離18mm ISO250

「肉と焼酎のふるさとみやこんじょ花火大会」(高城町石山)

普段は晩酌しない私ですが、焼酎特集の取材を通 して焼酎の世界にすっかり興味津々に。蔵ごとの特 徴や味わいなどの違いを知ると、自分に合う一本を 探したくなりました。皆さんも、ぜひ都城の焼酎で 自分だけのお気に入りを見つけてみてください。(紘) さんに少しでも伝えられていたらうれしいです。(つ)

焼酎特集の取材では、原料に関わる人たちや蔵元、 酒屋さんなど、一杯の焼酎に携わる人たちの努力や 思いを垣間見ました。都城にとって「焼酎」は大切 な産業であり、誇るべき文化であることを読者の皆

※比較明合成有



【都城興玉神社夜神楽大祭】

16時~20時

●場所 興玉神社 (安久町2

※中郷地区市民センターと旧

JA都城安久支店からの臨

時シャトルバス (無料)を

日時 12月13日仕)

利用ください

39 - 0334

問中郷商工会青年部

955)

 $\mathcal{O}$ 

にまつ 「都城興玉神社夜神楽大 に伝わる国指定 舞台で

古事記や が た日本

賑わう年に 興玉神社夜神楽大祭で幸せ上々 ◎問い合わせ 一度の みやこんじょ PR課 ☎23-2615

観光地や遊び場、イベント、グルメスポットなど、

市内で楽しめる場所・モノ・コトを紹介!

高千穂町  $\mathcal{O}$ 容盛り る 出店が並ぶの出店ががいる っだくさん。 を彩る打ち  $\mathcal{O}$ れ、存会 体存会の れ、毎



# 市立図書館 **☎**22-0239 高城図書館 **☎**58-4224



# はじめてのクリスマス

マック・バーネット(文)、

シドニー・スミス(絵)、偕成社(出版)

せっかくのクリスマスなのに、プレ ゼントを配ったサンタは、翌日からま たおもちゃ作り。エルフたちはサンタ のためにある相談を始めて…。



# 世界自炊紀行

山口祐加(著)、晶文社(出版)

「自炊に悩むのは日本人だけ?」自 炊料理研究家が世界12カ国38家庭を 取材。その土地ならではの文化や環境、 調味料、名もなき料理など、さまざま な料理観をまとめた一冊です。

●休館 日/12月29日~1月3日

●開館時間/9:00~21:00

●休館 日/12月2日·9日·16日·21日·23日· 28日~31日、1月1日~4日・6日・12日・13日

●開館時間/9:30~18:00

# かやこんじょ気

お父さんは 今日も晩酌ですか

背景

だれ(疲れ)を止めるという意味で、一日の疲労を焼 酎などのお酒で癒すこと。だいやめとも言う。 ※方言は市内でも地域や年齢によって異なります 参考文献 瀬戸山計佐儀著「都城さつま方言辞典」

◎問い合わせ 秘書広報課 ☎23-3174

**35** Miyakonojo City Public Relations 2025.12 広報都城令和7年12月号 34