

都城島津邸開館5周年記念シンポジウム

『島津発祥』と都城—都城島津邸の地域発信力— を開催します！

平成22年3月に開館した都城島津邸は、開館5周年を迎える今年度、記念シンポジウムを開催します。「都城」「都城島津」の今後における知名度向上に向けての討論、都城島津邸が今後果たすべき役割と都城における文化活動のあるべき姿についての意見交換を行います。

【期 日】 平成26年11月3日（月：文化の日） 13時30分開場 14時開演

【場 所】 都城市総合文化ホールMJ 中ホール

【入場料】 無料

【内 容】 ●基調講演 「鎌倉・南北朝期の南九州—島津忠久・北郷資忠を中心に—（仮）」

講師 福島金治氏（愛知学院大学教授：都城市出身）

※中世における都城と島津の関係の深さを歴史的に解明していきます。

●シンポジウム

パネリスト



永瀬 正敏 氏
(俳優・写真家:都城市出身)



福島 金治 氏
(愛知学院大学教授:都城市出身)

司 会



関 知子 氏
(MR Tアナウンサー)



植野 かおり 氏
(財団法人立花家史料館館長)



山本 博文 氏
(東京大学史料編纂所教授)

※都城島津邸の活動を検証し、今後当館がすすむべき道を議論します。

加えて都城や南九州の文化活動における今後のあり方についても意見交換します。

問合せ 都城島津邸 0986-23-2116



都城島津邸開館5周年記念シンポジウム



『島津発祥』と都城

～ 都城島津邸の地域発信力～

**入場
無料**

2014年11月3日 [文化の日]

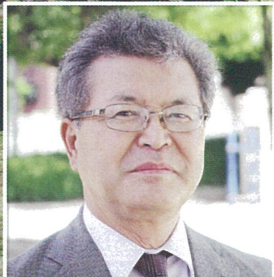
都城市総合文化ホールMJ【中ホール】

開場▶午後1時30分 開演▶午後2時



■ 基調講演 *Keynote Speech*

■ シンポジウム *Symposium*



福島 金治氏
[愛知学院大学教授]



永瀬 正敏氏
[俳優・写真家]



植野 かおり氏
[立花家史料館館長]



山本 博文氏
[東京大学史料編纂所教授]



関 知子氏
[MRTアナウンサー]

司会

主催 都城市・都城市教育委員会

後援

朝日新聞社・毎日新聞社・読売新聞西部本社・西日本新聞社・宮崎日日新聞社・南日本新聞社・南九州大学・NHK宮崎放送局・MRT宮崎放送・UMKテレビ宮崎・BTVケーブルテレビ・エフエム宮崎・シティエフエム都城・KKK鹿児島放送・KTS鹿児島テレビ・KYT鹿児島読売テレビ・エフエム鹿児島・MBC南日本放送・一般社団法人都城観光協会・一般社団法人都城芸術文化協会



都城島津邸
Miyakonojo Shimazu Residence

〒885-0055 宮崎県都城市早鈴町18街区5号
TEL0986(23)2116 FAX0986(36)4019

『島津発祥』と都城

～都城島津邸の地域発信力～

開館5周年を期に、さらなる関心喚起のため、シンポジウムを開催し、「都城」「都城島津」の知名度向上と都城島津邸の歩むべき道について討論を実施します。島津家の誕生から宗家の確立、及び都城島津家の分立に迫ります。

プログラム Program

I. 基調講演

福島金治氏(愛知学院大学教授:都城市出身)による講演です。

II. パネルディスカッション

島津家の発祥と北郷家の誕生に迫ります。また都城島津邸の活動を検証し、今後どのように歩むべきかを、全国的視野で考えます。

◇パネリスト

- ・永瀬正敏氏(俳優・写真家:都城市出身)
- ・福島金治氏(愛知学院大学教授:都城市出身)
- ・植野かおり氏(財団法人立花家史料館館長)
- ・山本博文氏(東京大学史料編纂所教授)

◇コーディネーター

- ・関知子氏(MRT宮崎放送アナウンサー)

ふくしま かね ほろ

福島金治氏 *Kanehara Fukushima*



愛知学院大学教授。博士(文学)。専門は日本中世史。宮崎県都城市出身。1977年に九州大学を卒業。1979年九州大学大学院博士課程を単位取得退学後、1999年まで神奈川県立金沢文庫学芸員として勤務。2000年から現職。『戦国大名島津氏の領国形成』『金沢北条氏と称名寺』『安達泰盛と鎌倉幕府』等著書多数。

なが せ まさ とし

永瀬正敏氏 *Masatoshi Nagase*



俳優・写真家。宮崎県都城市出身。1983年に映画『ショペンライダー』でデビュー。以後数々の映画に出演。1990年に『ミステリー・トレイン』に出演し、注目を浴び、多くの映画賞を受賞。2014年、出演した『KANO』が世界的な評価を受けている。日本を代表する俳優。一方で写真家としての活動も展開し、個展や写真集は人気を博している。曾祖父は都城の武士で、戊辰戦争や西南戦争に参加している。

うえ の

植野かおり氏 *Kaori Ueno*



財団法人立花家史料館館長。専門は近世美術(風俗絵巻)。大分県出身。1985年に九州大学を卒業。御花史料館学芸課長、同史料室長を経て、2013年から現職。九州諸藩大名道具に造詣が深い。主要論文に「大名道具を展示する」「江戸時代火事絵巻研究」「地震絵巻に見る時空間表現と視覚効果」がある。

やま もと ひろ ふみ

山本博文氏 *Hirofumi Yamamoto*



東京大学史料編纂所教授。博士(文学)。専門は日本近世史。岡山県出身。1980年に東京大学を卒業。1982年に同大史料編纂所助手となり、1992年に博士号を取得。1994年に同所助教授を経て、2001年から同所教授となり、2010年情報学環教授を兼務して現職に至る。著書は『寛永時代』『幕藩制の成立と近世の国制』『島津義弘の賭け』等多数。

せき とみ こ

関知子氏 *Tomoko Seki*



MRT宮崎放送アナウンサー部部长。和歌山県出身。仏教大学を卒業後、1989年にMRT入社。「アップレ! MIYAZAKI」等を担当。



都城市総合文化ホール

〒885-0024 宮崎県都城市北原町1106-100
☎0986-23-7140 FAX 0986-23-7143
ホームページ <http://mj-hall.jp>
メール mjhall@mj-hall.jp

- 駐車場は大変混雑しますので、公共の交通機関をご利用下さい。
- 宮崎銀行、神柱宮境内、コンビニなど近隣店舗等への駐車はしないで下さい。
- 公演の鑑賞、チケットの購入に関わらず、ご来館の際は駐車券をホールまでお持ち下さい。

お問合せ先



都城島津邸
Miyakonjo Shimazu Residence

〒885-0055 宮崎県都城市早鈴町18街区5号
TEL0986(23)2116 FAX0986(36)4019

詳しくは、当館HPをご覧ください。

都城島津邸

検索

